

Modartt présente le piano à queue *Model B* pour Pianoteq



Modartt annonce la sortie du piano à queue *Model B* pour Pianoteq. Cet instrument est modélisé d'après un Steinway B de Hambourg, connu pour sa magnifique sonorité. Des améliorations fines du modèle physique permettent un rendu fidèle de l'instrument original.

Une signature prestigieuse

Le piano qui est modélisé fait partie de l'édition Martha Argerich, une collection de vingt-cinq pianos demi-queue Steinway & Sons Model B-211, choisis et signés en 2014 par la célèbre pianiste pour leurs qualités musicales.



A propos du Steinway B

Les premiers Steinway B furent construits en 1878. Le Steinway B est de nos jours le plus vendu des pianos à queue Steinway. Il est souvent présenté comme "le piano à queue parfait". Bien que plus court, et donc mieux adapté aux studios d'enregistrement et auditoriums, il a une sonorité qui ressemble beaucoup à celle du Steinway D. Très facile à jouer, il est idéal pour obtenir une large palette de timbres, du pianissimo le plus nuancé jusqu'au crescendo foudroyant.

Le piano à queue *Model B* pour Pianoteq

Le piano virtuel *Model B* pour Pianoteq a été créé pour reproduire les caractéristiques sonores les plus fines du Steinway B sélectionné par Modartt pour ce projet. Les nombreux raffinements apportés au modèle physique confèrent à ce nouvel instrument virtuel une belle transparence de timbre et une dynamique étonnante.

Téléchargement & essai



Le piano à queue *Model B* est vendu comme pack d'instrument à 49 €, et nécessite la dernière mise à jour 5.5 de Pianoteq. Il est également disponible dans la version d'essai gratuite téléchargeable depuis le site www.pianoteq.com, où vous pouvez aussi écouter de magnifiques enregistrements de ce piano.

MODARTT S.A.S.

10 Avenue de l'Europe, 31520 Ramonville Saint Agne, France

Email : sales@Pianoteq.com | Internet : www.pianoteq.com